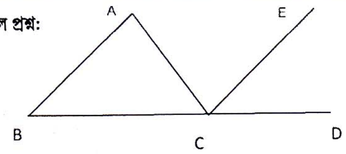
শ্রেনি-৭ম ৩ সপ্তাহ এ্যাসাইনমেন্ট

এ্যাসাইন্টমেন্টের ক্রম	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ	মুল্যায়ন নির্দেশক
নির্ধারিত কাজ-১	**১ম অধ্যায়:** কৃষি ও আমাদের সংস্কৃতি **২য় অধ্যায়:** কৃষি প্রযুক্তি পাঠ-১: পানিসেচের প্রয়োজনীয়তা ও কার্যকারিতা পাঠ-২: সেচ পদ্ধতি **৩য় অধ্যায়:** কৃষি উপকরণ পাঠ-১: উদ্ভিদের পুষ্টি উপাদান পাঠ-২: পুষ্টি উপাদানের কাজ	১. (ক) বাংলাদেশের মানুষকে মাছে ভাতে বাঙালি বলা হয় কেন? (খ) একটি সমাজ গঠন করতে কৃষি কিভাবে ভূমিকা পালন করে? (গ) কিভাবে সেচের পানি অপচয় হয়? ফলগাছের গোড়ায় এবং শাকসবজির ক্ষেতে কোন কোন পদ্ধতিতে সেচ দেওয়া হয়? রুট সটক ও সায়ন বলতে কী বুঝ? (ঘ) ২টি সবুজ সারের নাম লিখ **সৃজনশীল প্রশ্ন:** ২. সিয়াম তার বাড়িতে মরিচ গাছ চাষ করে। মরিচ গাছগুলো বাড়ার সাথে সাথে গাছের পাতার রঙ বিবর্ণ হয়ে সমগ্র পাতায় ছড়িয়ে পড়ে। এ অবস্থা দেখে সিয়ামের চাচা পরিমিত মাত্রায় সার প্রয়োগের পরামর্শ দেন। (ক) • সিয়ামের টবে কোন পুষ্টি উপকরণের অভাব ঘটেছে? ব্যাখ্যা কর। (খ) সিয়ামের চাচার পরামর্শ মূল্যায়ন কর। স্থাপিত-২০০০ খ্রীঃ এ.বি. ফাউন্ডেশনের একটি প্রতিষ্ঠান চিরিরবন্দর, দিনাজপুর	১। ক) • বিষয়বস্তু সম্পর্কে ধারণা প্রদান • ধারণার সঠিক ব্যাখ্যা খ) • কৃষির ধারণা প্রদান • ধারণার সঠিক ব্যাখ্যা গ) • পানি নিষ্কাশনের ধারণা • যুক্তিসংগত, নিভুল ব্যাখ্যা ঘ) • বিষয় বস্তুর ধারণা • ধারণাসমূহের সঠিক ব্যাখ্যা ঙ) • সঠিক উদাহরণ প্রদান ২. ক) • বিষয়বস্তুর ধারণা (পুষ্টি উপাদান) • উদ্দীপকের আলোকে ধারণার সঠিক ব্যাখ্যা খ. • বিষয়বস্তুর ধারণা • উদ্দীপকের আলোকে ধারণার ব্যাখ্যা প্রদান • বিষয়বস্তুর ধারণা সম্পর্কে উদ্দীপকের আলোকে সংশ্লেষণ/বিশ্লেষণ/সিদ্ধান্ত গ্রহণ

শ্রেণি: ৭ম

বিষয়: গণিত

এ্যাসাইনমেন্টের ক্রম	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	নির্দিষ্টকৃত কাজ: এ্যাসাইনমেন্ট/সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রশ্ন/সৃজনশীল প্রশ্ন/অন্যান্য কর্মপত্র	মুল্যায়ন নির্দেশক
নির্ধারিত কাজ-১	**প্রথম অধ্যায়:** বর্গমূল, মূলদ ও অমূলদ সংখ্যা **চতুর্থ অধ্যায়:** বীজ গণিতীয় রাশির গুণ ও ভাগ **অষ্টম অধ্যায়:** সমান্তরাল সরলরেখা	**সৃজনশীল প্রশ্ন:** ১।  চিত্রে, BA ও CE রেখাদ্বয় পরস্পর সমান্তরাল। (ক) $\angle BAC$ ও $\angle ACE$ এর মধ্যে সম্পর্ক লিখ। (খ) দেখাও যে, $\angle BAC + \angle ABC = \angle ACD$। (গ) প্রমাণ কর যে, $\angle ABC + \angle BCE$ = দুই সমকোণ। ২। একটি ত্রিভুজের দুইটি বাহু $a = 3.2$ সে:মি:, $b = 4.5$ সে:মি: এবং $\angle B = 30^\circ$ (ক) $\angle B$ এর সমান একটি কোণ আঁক। (খ) একটি ত্রিভুজ আঁক যার দুইবাহু a ও b এবং এদের অন্তর্ভূক্ত কোণ $\angle B$ এর সমান হয় (গ) এমন একটি ত্রিভুজ আঁক যার দুইটি বাহু a ও b এবং $\angle B$ এর বিপরীত বাহু a হয়। **সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন:** ১। সংখ্যার এককের স্থানে কোন্ অঙ্ক থাকলে সংখ্যাটি পূর্ণবর্গ হবে না? ২। "ক" এর বর্গসংখ্যার একক স্থানে ৬ থাকলে "ক" এর একক স্থানের অঙ্কটি কী কী হতে পারে? ৩। ২৪৩৩৬ সংখ্যাটির বর্গমূল কত অঙ্ক বিশিষ্ট ? ৪। ২৪৫ সংখ্যাটিকে ক্ষুদ্রতম কোন্ মৌলিক সংখ্যা দ্বারা গুণ করলে গুণফল পূর্ণ বর্গ হবে ? ৫। সারি সংখ্যা এবং সারিতে সৈন্য সংখ্যা সমান রেখে সাজালে ১৮০০ জন সৈন্য থেকে কতজনকে সরিয়ে রাখতে হবে? ৬। $x = -2$, $y = 3$ হলে $(3x - 2y)$ থেকে $(-2x - 3y)$ এর বিয়োগফলের মান কত? ৭। $(7x - 3)$ এবং $(7x + 5)$ এর গুণফল কত? ৮। $2a^2 - 7ab + 6b^2$ কে $2a - 3b$ দ্বারা ভাগ করলে ভাগফল কত হবে? ৯। $2[6 - 3\{-2(4 - 3)\}]$ এর সরল মান কত? ১০। $x^4 - 7x^3 + 2x - 11$ রাশিটির x^3 এর সহগ থেকে ধ্রুবক পদের বিয়োগফলের মান কত?	১. একান্তর ও অনুরূপ কোণের ধারণা ব্যবহার করে ত্রিভুজের অন্তস্থ ও বহিঃস্থ কোণের সম্পর্ক নির্ণয় করতে পারা। ২. প্রদত্ত বাহু ও কোণ ব্যবহার করে ত্রিভুজ অংকন করতে পারা। **সংক্ষিপ্ত প্রশ্নঃ** বর্গমূলের ধারণা ব্যবহার করে সমস্যার সমাধান করতে পারা। বীজগণিতীয় রাশির গুণ, ভাগ করতে পারা।

Class: 7

Subject: English

Serial	Unit and Title of the lesson	Assigned Tasks/Assignment	Assessment Criteria
2nd Assigned Task	**Unit- 6** (Leisure) **Lesson-1** (A day in Zishan's life) **Lesson- 4** (Travelling by train-1) **Lesson-5** (Travelling by Train-2)	**Assignment:** Read the lesson 1 on "A day in Zishan's life" (page no. 54) and make a daily routine accordingly for your own. Now try to follow your routine completely for the next three days without any gap. After three days, write on your note sheet/exercise book what you have really done for these three days and mention which portion of the routine you could not complete fully with practical reasons. **Homework:** 1.Did you have any experience on a journey by train? • If yes, how was it? Write five/six sentences on it. • If no, which journey did you have and how was it? Write five/six sentences on it.	Teacher will check students' ideas of content, language, organization of writing, Spelling, grammar, punctuations